

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

Premio	Artésano	Procedencia	Pieza		
A) Alfarería					
1º.	Nicolasa Díaz Pérez	Amatenango del Valle	"MI COCINITA TRADICIONAL" Juego de cocina tradicional para niña, hecha en barro, arena, pintura natural y engobe, quemado a cielo abierto. Consta de 27 piezas. T.E 1 semana.		
2º.	Alberta López López	Amatenango del Valle	"Memorama de animalitos y practicando la lengua tzeltal" Elaborado en barro con un plato de Bash con 12 piezas con figuras de animalitos, pintados con pintura natural y engobe natural. T.E 1 mes.		
3º.	María Pérez Pérez	Amatenango del Valle	"Animalitos de alfarería". Juego de animalitos del Municipio de Amatenango del Valle pintados a mano y elaborados de barro. T.E 20 días.		

Premio	Artésano	Procedencia	Pieza		
B) Muñecas de trapo					
1º.	Juana Intzin Girón	Tenejapa	"Autoridad Diego" Es un muñeco de trapo elaborado de lana, es el representante de la autoridad de Tenejapa, trae su red de ixtle, con sombrero de listones de colores, consta de 1 pieza. T.E 2 meses.		
2º.	María Susana Jiménez Gómez	Chiapa de Corzo	"15 DE ENERO A BAILAR MUCHACHOS" Títere elaborado de trapo, mascara, torso, mano y botas de madera, montera elaborada de ixtle, chinchin de morro, juguete que representa al parachico. T.E 1 mes.		

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

3º.	Araceli Vázquez Valentí	Tuxtla Gutiérrez	Napa Puc Etsé. Muñeco de trapo que representa uno de los personajes principales de la danza ceremonial del Carnaval Zoque. T.E 1 mes.		
------------	-------------------------	------------------	---	--	--

Premio	Artesano	Procedencia	Pieza		
C) Fibras vegetales					
1º.	Carlos Mario Nuricumbo Díaz	Chiapa de Corzo	Carrera del Parachico. Haciendo una referencia a Chiapa de Corzo, una carrera tradicional plasmada en autos antiguos y un parachico al inicio de la carrera. Elaborado de tol y pumpo ya curado con agua caliente, lavado y reposado al sol para poder dar forma a los autos miniatura. Los autos tienen movimiento y la pista desarmable al igual que el parachico. 22 carros miniatura. T.E. 2 meses dedicándolo 18 horas diarias.		
2º.	Nailea Joselin Rodríguez Nambao	Chiapa de Corzo	Mi casa de campo. Elaborada en watashi. El palo de nanguipo y pumpu, (tiene 1 cama, 1 tocador, banquito, butaca y 1 cómoda) T.E. 3 semanas.		
3º.	Noe Efraín Cordero Nájera	Huixtán	"EL CARNAVAL DE MI PUEBLO" Es una pieza elaborada en carrizo, fibra de coco, tallo de plátano, hojas de maíz, yite, madera y jacal. Número de piezas: 3 T.E. Una semana.		

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

Premio	Artesano	Procedencia	Pieza		
D) Laca					
1º.	Lourdes Belén González Jiménez	Chiapa de Corzo	<p>"La Magia de las Flores"</p> <p>Juego de sala tradicional, consta de 3 sillones con cojines, mesa de centro y 2 mesitas laterales, vitrina con puertas y gavetas funcionales, en la vitrina exhibe 9 piezas tradicionales de laca (toles, jícaras, cofre, pumpo, batea, cruz torneada, cruz de Copoya y cruz de la pasión. T.E 45 días.</p>		
2º.	Segundo de Jesús Suárez Coutiño	Chiapa de Corzo	<p>"Cocina Tradicional Aidecita" Muñeca realizada con papel mache y aserrín laqueado con pigmentos y tierras naturales en color piel, decorada con óleo, mesitas y sillas elaboradas de madera laqueada en fondo negro, decorado con las yemas de los dedos con óleo, pincel de pelo de gato, multicolor, los trastecitos son de barro, pumpos miniaturas, decorados con diferentes tonos como la grana cochinilla, llamada aje, y decorados. Simula a una niña jugando en su mesita. T.E. 45 días.</p>		
3º.	Sara Pérez Sánchez	Chiapa de Corzo	<p>"Mi Parquécito Tradicional"</p> <p>Conformado por 7 piezas de madera de cedro, laqueado en diferentes colores y decorado con flores matizadas. Integrado por: columpios, resbaladillas, glorietas, sube y baja y pasamanos. T.E 90 días.</p>		

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

Premio	Artésano	Procedencia	Pieza		
E) Madera					
1º.	Francisco Emmanuel Sánchez Pérez	Chiapa de Corzo	"EL TALLER DE DON CHICO JIMENEZ" Tallado en madera de cedro, huanacastle y nanguipo, inspirado en el taller tradicional de uno de los primeros escultores de Chiapa de Corzo, consta de mesa, silla, muñeco articulado, herramientas como gurbias, formones, maso, martillo, serrucho, machete, pinceles, hacha, taladro, mascara, niño Dios. T.E. 2 meses.		
2º.	Víctor Enrique Gómez Hernández	Chiapa de Corzo	"Tráiler de mis Juguetes" Elaborada en madera de huatle, cedro y ciprés, pulido con grasa de cochinilla. T.E 30 días.		
3º.	Ofelia Hernández Hernández	Chiapa de Corzo	. "Carrusel de la feria" Pieza elaborada en madera de Huanacastle, tallada a mano, consta de un caballo con ruedas y un cordón para jalarlo, el pelo y la cola son de ixtla, jalando el caballo gira el carrusel con los caballitos que lleva, se pueden jugar juntos o separados, todo es desmontable, los caballos del carrusel están tallados a mano en madera de cedro. 41cm de altura y 31 cm de altura. T.E. 20 días.		

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

Premio	Artesano	Procedencia	Pieza		
F) Instrumentos musicales					
1º.	Edras Eleazar León Hernández	Venustiano Carranza	"Marimbita pequeña Rescate Artesanal" Marimbita con madera de cedro, tecladura de zapaluta, madera de hormiguillo colorado para la incrustación, copal color blanco, mora color amarillo, copape color negro, huachipilin y algodonsillo y palo de hule para la banqueta. T.E 20 días.		
2º.	José Edmundo Gutiérrez Martínez	San Fernando	En rescate de la marimba de tecomate. Instrumento musical tradicional que se toca con baquetas, cajones de madera, ixtle, madera de hormiguillo, base de cedro, pulida con cera y aceite de linaza. T.E. 7 días.		
3º.	Sandy Jazmín Pérez Hernández	Chiapa de Corzo	"Mi Guitarrita" Guitarra elaborada de pumpo, madera de guanacastle, cedro y ciprés. T.E. 15 días.		

Premio	Artesano	Procedencia	Pieza		
Galardón Estatal					
1º.	Juan Ricardo Jiménez Gómez	Chiapa de Corzo	"El Morenito" Juguete de caballito balancín de madera de cedro y coba, con la cabeza del caballo articulada, peleteando pirograbado, pulido a mano y acabado con cera rustica. T.E. 1 mes.		

La Secretaría de Cultura, a través del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Chiapas, mediante el Instituto Casa de las Artesanías de Chiapas.

XV Concurso Estatal de Juguetería Popular de Chiapas 2025

--- Relación de Artesanos Ganadores ---

No.	Artésano	Procedencia	Pieza		
Menciones honoríficas					
1	Rosa María Méndez Intzin	Chamula	"Chamulita Artesana" Es una muñeca de trapo elaborada de lana, representa a la mujer artesana del pueblo de Chamula, trae una canasta con su trabajo de lana, consta de 1 pieza. T.E. 2 meses.		
2	Omar Rigoberto Ichin López	San Cristóbal de las Casas.	Trastecito de olote. Juego de trastecitos elaborado de olote de maíz, consta de una jarra, tres platos y tres vasos. T.E. 1 mes.		
3	Elena Sánchez Domínguez	Ocosingo	"Mujer Disfrazada de Carnaval" Muñecas de barro con vestimenta tradicional de Ocosingo con máscara de Carnaval, consta de 2 piezas. T.E 2 meses.		
4	Deysi de Jesús Sánchez Pérez	Chiapa de Corzo	Muñe-laca: Máquina de juguetes tradicionales integrada por una caja de madera con tapa y garra laqueada en fondo color blanco, decorada con flores matizadas. Incluyen juguetes tradicionales pequeños de madera laqueados en fondo blanco y decorados con flores matizadas los cuales son: aviones, carritos, baleros, yoyos, guitarras, tambores, resorteras, pirinola, cruz, chinches, luchadores y tacitas. T.E 90 días.		
5	Aide Betzabe Suarez Coutiño	Chiapa de Corzo	"Martita" Muñeca de barro, laqueada con fondo beige con pigmentos naturales color de las chapas fueron trabajadas con la vejiga de res. T.E. 45 días.		